Дзержинский федеральный районный суд Санкт-Петербурга
191123, Санкт-Петербург, улица Восстания, дом 38

Истцы:

1) **Зайка О[redacted] В[redacted]**
Место жительства: [redacted]

2) **Маслов О[redacted] Е[redacted]**
Место жительства: [redacted]

3) **Савченко И[redacted] И[redacted]**
Место жительства: [redacted]

4) **Козлов Е[redacted] В[redacted]**
Место жительства: [redacted]

Ответчики:

1) **Бугаев С[redacted] А[redacted]**
Место жительства: [redacted]

2) **Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Научно-исследовательский музей Российской академии художеств»**
Место нахождения: 199034, Санкт-Петербург, Университетская набережная, дом 17

Заявитель (лицо, не привлеченное к участию в деле):

Гуцевич В[redacted] Б[redacted]
Место жительства: [redacted]

Дело № 2-1094/2013
Судья А.В. Исаева

ЗАЯВЛЕНИЕ

о вступлении в дело в качестве третьего лица, не заявляющего самостоятельных требований, на стороне ответчиков

Я занимаюсь живописью и графикой, являюсь художником и в 1980-90-е годы XX века принимал активное участие в жизни группы «Новые художники», в состав которой входили Истцы и Ответчик С[redacted] Бугаев.

В сентябре 2013 года из прессы я узнал о том, что в Дзержинском районном суде Санкт-Петербурга рассматривается гражданское дело по иску к С Бугаеву об истребовании у него ряда произведений искусства. Также мне стало известно, что среди истребуемых Истцами арт-объектов есть произведения, которые переданы мне в 80-е годы.

Данные объекты находятся в моем владении, в связи с чем, я считаю, что решение по данному делу может отразиться на моих правах и обязанностях.

В моем владении в настоящее время находятся четыре произведения искусства, являющиеся предметом спора, автором трех из них является И Савченков, одного – Р Ж.

Нахождение указанных работ в моем владении подтверждается моим заявлением, удостоверенным нотариусом нотариального округа Санкт-Петербург, а также Актом осмотра, составленным с участием моего представителя с фотофиксацией данных произведений (приложения 1-2 к настоящему заявлению).

В сборнике материалов «Асса: последнее поколение ленинградского авангарда» (Санкт-Петербург, 2013 год) изображения данных работ опубликованы на странице 80-81 под следующими названия: «Танцующие», «Композиция», «Без названия», «Красный черт» с указанием авторства И Савченкова.

В соответствии с частью 1 статьи 43 Гражданского процессуального кодекса РФ, третьи лица, не заявляющие самостоятельных требований относительно предмета спора, могут вступить в дело на стороне истца или ответчика до принятия судом первой инстанции судебного постановления по делу, если оно может повлиять на их права или обязанности по отношению к одной из сторон.

Так как указанные картины находятся у меня, то постановление суда по настоящему делу, неизбежно повлияет на мои права и обязанности по отношению, либо к Истцам, либо к Ответчикам.

Непривлечение к участию в деле третьих лиц, о чьих правах и обязанностях суд принял решение, является безусловным основание к отмене принятого судебного акта (пункт 4 части 4 статьи 330 Гражданского процессуального кодекса РФ).

В связи с тем, что в настоящий момент у меня отсутствует текст искового заявления и я не знаком с материалами дела, не представляю возможным сформулировать свою позицию по настоящему делу. Однако, я хотел бы иметь возможность защищать свои права и законные интересы.

На основании вышеизложенных фактов, в соответствии с частью 1 статьи 43 Гражданского процессуального кодекса РФ,

ПРОШУ:

1) Признать меня, Гуцевича В Б третьим лицом, не заявляющим самостоятельных требований по делу № 2-1094/2013, о чем вынести соответствующее определение;

2) Обязать Истцов и Ответчиков направить в мой адрес копии исковых заявлений, отзывов на исковые заявления, прилагаемых к ним документов, а также представленных ими доказательств по делу.

Приложения:

1) Нотариально удостоверенное Заявление от 28 сентября 2013 года – 1 лист;
2) Акт осмотра произведений от 28 сентября 2013 года с приложениями – 5 листов.
3) Копии настоящего заявления с приложениями для лиц, участвующих в деле – 6 экз.

Заявитель **В.Б. Гуцевич**

30 сентября 2013 года

78 А А 5240898

По требованию

от **Гуцевича В.** **Б**[redacted].

З А Я В Л Е Н И Е

Я, Гуцевич В[redacted] Б[redacted], настоящим сообщаю, что 4(четыре) графические произведения на бумаге, выполненные типографскими красками: 3(три) произведения - автор И[redacted] Савченков и 1(одно) произведение - автор Р[redacted] Ж[redacted], находятся по адресу: Санкт-Петербург, [redacted] с 1984-1985 года по настоящее время.

Санкт-Петербург, двадцать восьмого сентября
две тысячи тринадцатого года

Гуцевич В[redacted] Б[redacted]

Санкт-Петербург
Двадцать восьмого сентября две тысячи тринадцатого года.
Я, Горошина Ольга Владимировна, нотариус нотариус нотариального округа Санкт-Петербурга, свидетельствую подлинность подписи Гуцевича В[redacted] Б[redacted], которая сделана в моем присутствии. Личность подписавшего документ установлена.

Зарегистрировано в реестре за N 0-16085
Взыскано по тарифу 100 (сто) рублей 00 копеек.
Нотариус

АКТ ОСМОТРА

28 сентября 2013 года Санкт-Петербург

Настоящим подтверждается, что 28 сентября 2013 года, мною, Гуцевичем В Б и моим судебным представителем Мелковым Г С, произведен осмотр четырех графических произведений на бумаге, выполненных типографскими красками: 3 (три) произведения авторства И Савченкова и 1 (одно) произведение авторства Р Ж. Осмотр произведений проведен в помещении нотариальной конторы по адресу: Санкт-Петербург, улица Восстания, дом 6.

В ходе осмотра осуществлена фотофиксация указанных произведений, соответствующие фотографии являются приложением к настоящему Акту осмотра.

Настоящий Акт составлен в 2-х экземплярах.

Приложения:

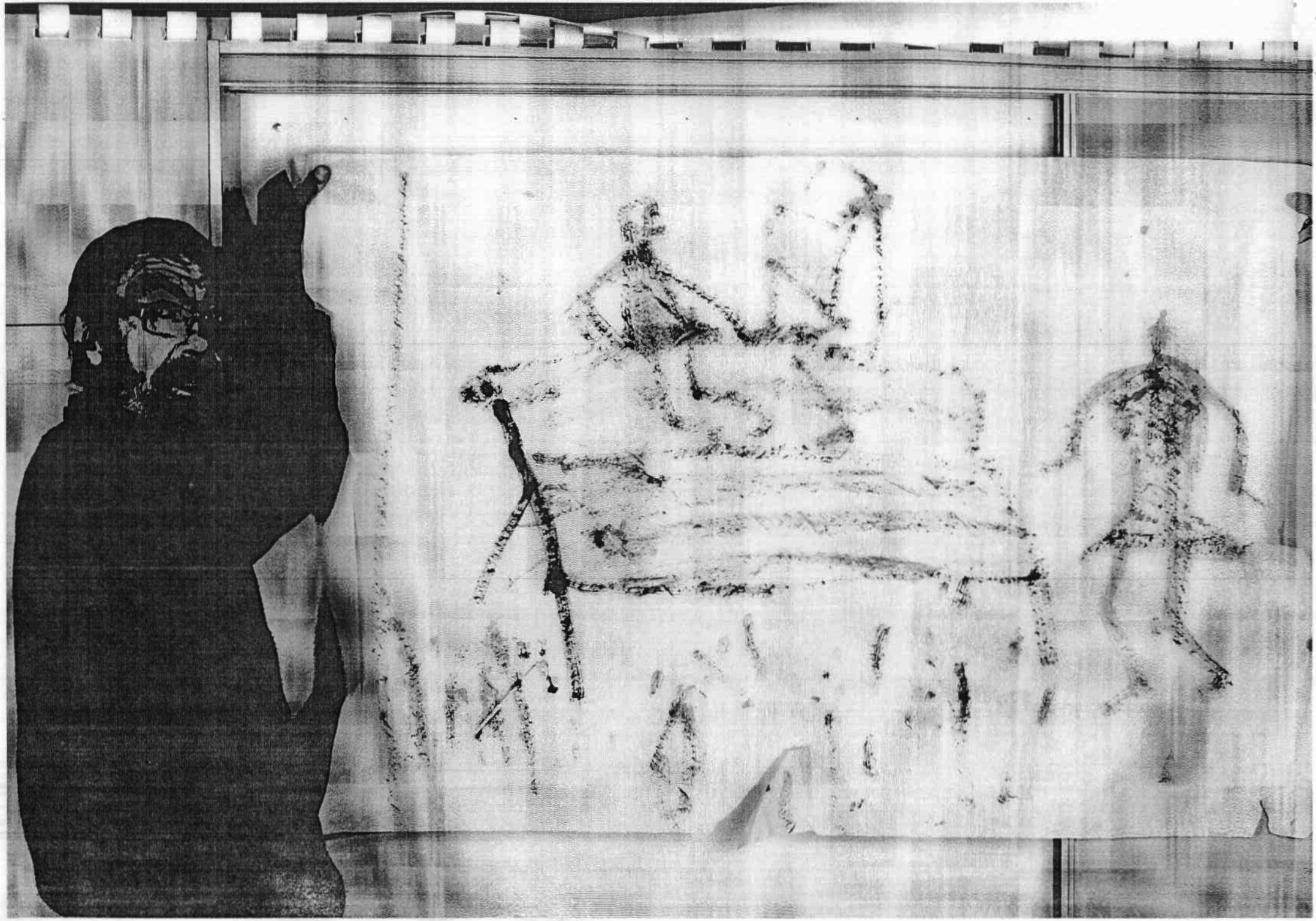
1) Фото произведения 1 «Танцующие»;
2) Фото произведения 2 «Композиция»;
3) Фото произведения 3 «Без названия»;
4) Фото произведения 4 «Красный черт».

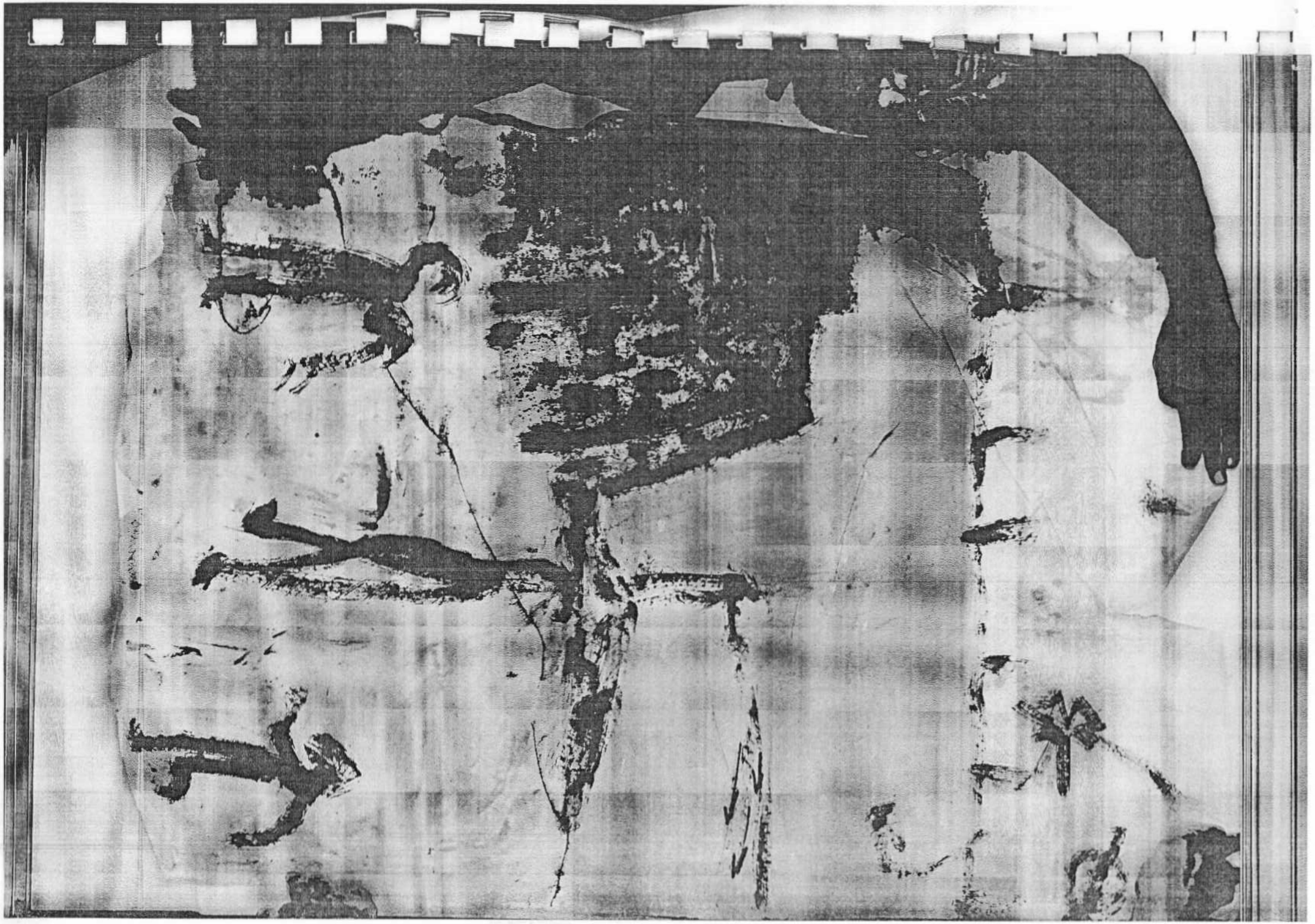
(названия работ приведены в соответствии со сборником «Асса: последнее поколение ленинградского авангарда», Невидимые структуры, Санкт-Петербург, 2013 год).

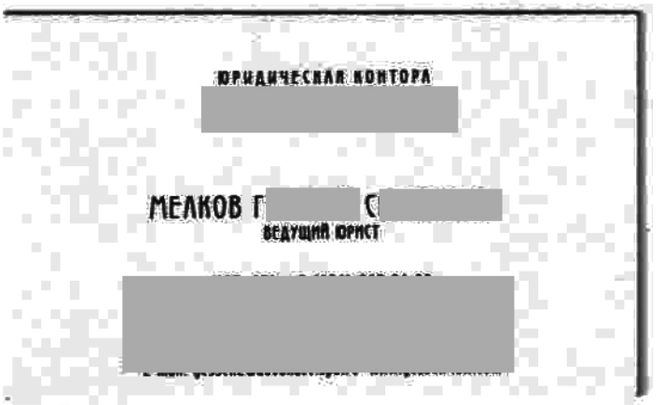
Осмотр провели:

В.Б. Гуцевич _____

Г.С. Мелков _____






ЮРИДИЧЕСКАЯ КОНТОРА
МЕЛКОВ Г С
ВЕДУЩИЙ ЮРИСТ